

PODCASTS : www.intergalactical.com/ka.htm

par Stéphane AUBERT

Au domaine déjà vaste des publications, vient depuis environ une décennie s'ajouter un nouveau média : le podcast, que nos amis canadiens francophones appellent le "balados".

Petit historique amusant : la très sérieuse Commission générale de terminologie et de néologie française déconseille l'usage des mots d'origine anglophone (*podcasting* et *podcast*) et propose d'utiliser les termes génériques "diffusion pour baladeur" ou "téléchargement". Selon la nature du contenu numérique, on précisera de quel type de baladodiffusion il s'agit : "baladodiffusion audio" (audio podcasting ou *audiocasting*), "baladodiffusion vidéo" (*video podcasting*, *videocasting* ou *vodcasting*), "baladodiffusion radio" (*radio podcasting* ou *radiocasting*) ou "baladodiffusion photo" (*photo podcasting* ou *photocasting*) (OQLF¹). On peut également, selon le contexte, parler simplement d'un "balado audio", "balado vidéo", "balado radio" ou "balado photo" (pour désigner le fichier).

Mais revenons à notre sujet. Une conférence, un colloque, une journée d'études internationale, un séminaire : jusqu'à récemment, seule une transcription écrite permettait aux intéressés n'ayant pas pu participer ou assister à l'événement d'en prendre connaissance et d'avoir un compte rendu assez détaillé de ce qui s'était passé.

Grâce à la connaissance numérique, désormais il est possible d'obtenir en ligne l'intégralité et via internet un fichier sonore qui s'écouterait sans problème sur un ordinateur équipé de haut-parleurs, sur une tablette numérique ou même sur un téléphone moderne smartphone.

Depuis plus d'une année, nous avons pris un immense plaisir à participer activement aux conférences, séminaires et autres Journées d'études internationales que *Genève humanitaire* a organisés, notamment aux événements qui lui ont permis de collaborer à l'œuvre et au but qu'elle s'est fixés dans ses statuts : "[...] encourager la recherche et la diffusion sur les liens entre la Genève des années 1830-1930 et la naissance puis le développement de sa vocation humanitaire, au service du monde entier".

C'est ainsi que – dès novembre 2012 – grâce à un simple enregistreur numérique et un logiciel de traitement des sons, nous avons pu réaliser une quantité de podcasts. Ces fameux fichiers sonores plongeront l'auditeur dans l'ambiance et lui permettront de se retrouver dans un environnement tranquille pour écouter ou ré-écouter les passionnantes interventions et les débats qui ont animé ces événements.

Quoi de plus fantastique et agréable ! En lieu et place d'un siège inconfortable et d'un environnement bruyant, l'auditeur est chez lui, au calme, bien installé, avec la possibilité magique des fameuses touches "pause" pour interrompre l'écoute et "jouer" pour la reprendre. Entièrement libre de choisir le moment idéal, nul doute que ce moyen est le plus accompli et celui qui permet de mieux entendre, comprendre et analyser la portée des idées, de saisir l'importance des faits et surtout d'être totalement disponible pour ne se consacrer qu'à l'écoute.

Les enregistrements des conférences et autres événements se trouvent sur le site de www.kalvingrad.ch/ka.htm ou, pour les puristes, de www.intergalactical.com/ka.htm ; et nous savons déjà qu'un très grand nombre d'extra-terrestres écoutent les fameux balados audio de *Genève humanitaire* !

¹ Office québécois de la langue française ou OQLF.